



INHALT

SCHWINGEN

REPORTAGE

26 ZOPF STATT ZWILCH

Wochenlang mussten die Bösen dem Sägemehl fernbleiben. Doch untätig waren sie in dieser Zeit mitnichten. Manch einer hat sogar ganz neue Seiten an sich entdeckt.

HINTERGRUND

30 ABSAGE UM ABSAGE

Die Veranstalter von Schwingfesten haben in den letzten Monaten grosse Flexibilität an den Tag gelegt. Die Hoffnungen ruhen auf 2021.

INTERVIEW

34 MARKUS LAUENER

Der Jugend gehört die Zukunft. Deshalb will der neue Obmann Markus Lauener die Nachwuchsförderung intensivieren.

LAND

HINTERGRUND

6 WIR WANDERVÖGEL

Schweizerinnen und Schweizer haben das Wandern im Blut. In diesem Sommer mehr denn je. Die tolle Bergwelt allein kann nicht Schuld sein am Wanderfieber – was also noch?

INTERVIEW

18 MICHAEL ROSCHI

Die schönsten Wanderungen hat er bei schlechtem Wetter gemacht. Michael Roschi, höchster Wanderer im Lande, über rote Socken und konflikträchtige Begegnungen.

REPORTAGE

22 DIE SBRINZROUTE

Von der Innerschweiz nach Domodossola: Die Sbrinzroute führt Säumer und Wanderer in sieben Tagen über drei Pässe ins Nordpiemont. Käseteilen inklusive.

REPORTAGE

40 DER SCHÖNSCHREIBER

Andreas Schenk hat der Schreibmaschine getrotzt, jetzt trotz er dem Computer. Der Basler ist Kalligraph – Schönschreiber also.

MUSIG

PORTRÄT

44 HANS HASSLER

Wenn er auf Tasten und Knöpfe drückt, geht's rund. Zu Besuch beim Akkordeonisten Hans Hassler in Hagendorn.

INTERVIEW

52 SING, SING, SING

Die Geschwister Monney kennen gesanglich keine Berührungängste. Sie intonieren fröhlich alte Weisen und heutige Hitparadenstürmer.

PORTRÄT

60 SCHULER-MUHEIM

Technik und Gespür bilden den Teppich eines jeden ergreifenden Ländlers. Das Handorgelduett Schuler-Muheim beherrscht beides in Perfektion.

RUBRIKEN

- 3 EDITORIAL UND IMPRESSUM
- 17 REGLEMENT
- 39 SWISS MADE
- 50 DAS ZITAT
- 56 NACHGEFRAGT
- 59 CURRICULUM VITAE
- 63 MUNDART
- 64 BOTSCHAFTER
- 65 STATISTIK
- 66 EGGENBERGER UND KANTEN

TYPISCH SERVICE

- 68 GEHÖRT UND GELESEN
- 71 TYPISCH PARTNER
- 73 AGENDA
- 75 RADIO UND TV
- 76 AUS DER SZENE
- 82 SCHLUSSPUNKT